Окунев Игорь Юрьевич

к.полит.н., доцент Кафедры

сравнительной политологии МГИМО

**Пространственная идентичность в разделенных городах (на примере Благовещенска/Хэйхэ, Нарвы/Ивангорода и Валги/Валки**

В современном мире вопросы идентичности представляют собой особый интерес для исследователей, так как идентичность той или иной общности оказывает влияние не только на цивилизационно-культурные ориентиры, но и формируют социально-политический фон.

Пространственная структура разделенных городов представляет собой редкий случай, что и обусловило их выбор в качестве предмета исследования. В Благовещенске и Хэйхэ существует этнополитическое противостояние русских и китайцев, но граница при этом открыта, то есть институциональная среда, наоборот, характеризуется нацеленностью на кооперацию. В другом близком случае (Ивангород и Нарва) конфликт носит институциональный характер, выраженный в наличии фильтрующей границы (граница Эстония – Россия), притом что этнополитическая среда бесконфликтна вследствие расселения одного этноса – русских Таким образом, пространственная структура городов не подразумевает наличие единой модели пространственной идентичности.

Несмотря на схожесть необычной локализации – разделенные города, - под влиянием некоторых факторов формируются разные типы пространственной идентичности, которые так или иначе влияют на образ жизни людей на выбранных территориях. В связи с этим была поставлена цель исследования: проследить, каким образом формируется восприятие жителей разделенных городов самих себя и своих ближайших соседей, и на основании этого выделить особенности двух моделей пространственной идентичности.

Эмпирической базой исследования послужило проведение социологического опроса среди жителей городов, на основании которого можно зафиксировать восприятие самих себя и своих соседей. Помимо этого, в данных городах проведен анализ «пространственного» проявления идентичности, а именно были зафиксированы образы, символы, названия улиц, вывесок, печатных изданий, которые так ли иначе указывают на характер самоидентификации жителей городов. Был проведен тщательный анализ письменных источников по данной проблематике. В результате, интерпретация собранных источников позволяет составить три модели пространственной идентичности изучаемых кейсов.